Nuevas formas de Ropalóceros y Gripóceros de España (Lep.)

POR

R. Agenjo.

(Lám. XVIII.)

Melanargia russiae aragonensis (Sag.) ab. **fumosa** nov. (Lámina XVIII, fig. 1.)

Tipo: ♀ de la Serranía de Cuenca, 13-VII-1933, O. Querci, leg. (Museo de Madrid).

Dibujos normales. Por el anverso, un espolvoreado negro se extiende sobre la célula mediana, espacio comprendido entre *C* y *Sc.*, borde externo y anal de las alas anteriores. Sobre las posteriores, la invasión del negro se difunde sobre las lúnulas subterminales y los ocelos, y alrededor de las manchas basales. Por el reverso el mismo espolvoreado, aunque con menor intensidad, cubre las alas anteriores en las mismas regiones que por el anverso. En las posteriores la coloración es muy abigarrada, pues los espacios amarillos contrastan más, por estar rodeados de negro, que en los ejemplares normales, y el espolvoreado negruzco llena casi toda el ala, excepto la célula, las mencionadas manchas amarillas, los espacios 3 a 7 del área mediana y los ángulos superiores de los triángulos del borde posterior. La superficie comprendida entre los cinco ocelos y los lados de los triángulos, está totalmente invadida de un negro más intenso que el resto del ala.

Satyrus alcyone vipsania (Fruhst.) ab. **pseudosemele** nov. (Lámina XVIII, fig. 2.)

Tipo: ♀ de la Serranía de Cuenca, 1.400 m., 20-VIII-1933, O. Querci, leg. (Museo de Madrid).

Corte de las alas como en *S. semele*, es decir, más alargadas y más estrechas que en los ejemplares normales de *alcyone*. Alas anteriores

con la banda postmediana amarilla como en *semele*, lo que le da un aspecto de extraordinario parecido con ella. Alas posteriores con la banda postmediana más oscurecida de lo normal. Reverso de las alas anteriores y posteriores como en un *vipsania* normal. Al contemplar el ejemplar por el anverso, no se duda en adscribirlo a *semele*. Es preciso examinar su reverso y estudiarlo despacio, para convencerse de que se trata de una hermosa aberración de *alcyone*.

Pararge aegeria meone (Esp.) ab. **evanescens** nov. (Lám. XVIII, fig. 3.)

Tipo: ♀ de Bilbao, en la colección Seebold (× Museo de Madrid).

Por el anverso de las alas, el ejemplar presenta un espolvoreado grisáceo uniforme y manchas leonadas con forma y coloración anormal. En las anteriores, de las tres manchas que existen sobre la célula mediana en la forma típica, en *evanescens* la inferior no aparece marcada, y las otras dos están unidas e invaden la célula desde el borde interno de la proximal hacia afuera. La franja mediana está poco marcada, y menos aún la postmediana, y de ambas, las manchas comprendidas entre C_{1a} y C_{1b}, y C_{1b} y A_1, se unen e invaden casi totalmente los espacios intervenosos correspondientes. El borde desde R a C_{1b} aparece del mismo color que las manchas. En las alas posteriores, de igual tonalidad que las anteriores, no se observan las manchas de la línea mediana. La coloración de las demás, en todas las alas, es intermedia entre la que ofrecen los individuos de *meone* Esp. y *xiphioides* Stgr.

Por el reverso, el color del fondo alar invade de una manera notable gran parte de las alas. Sobre las anteriores, sólo se destacan las manchas basal y externa de la célula (más ésta que aquélla), el anillo ocelar, así como las comprendidas entre C_{1a} y C_{1b}, y C_{1b} y A_1. También destaca, aunque con tonalidad más apagada, la mancha tangencial. En las posteriores, la tonalidad del fondo es menos amarillenta y más castaña que en los individuos de *meone*, y no se observa sobre ella la irisación violácea que se encuentra en la mayor parte de los individuos procedentes del país vasco.

Seebold cita (9) la subespecie *meone* Esp. Pero más tarde (10) la considera como sinónima de *aegeria* L., y añade: «... une var. *presqu*

sans taches jaunes, autre ♀♀ où les taches jaunes passent au blanc». La primera de dichas formas es la que acabo de describir; la segunda, de la que he visto algunos ejemplares de la colección Seebold, parece una débil transición de *meone* Esp. a *intermedia* Weism.

Epinephele jurtina cantabrica nov. subsp. (Lám. XVIII, fig. 4 ♀, fig. 5 ♂.)

Tipo: ♀; alotipo ♂, ambos de Camargo (Santander), VIII-1930, G. y E. Pardo, leg. (Museo de Madrid).

♀. En la ♀ es donde residen los principales caracteres de esta subespecie. Al compararla con *hispulla* se observa que es mucho más oscura que la castellana. Sobre el anverso de las alas anteriores, la mancha amarillenta basal está casi totalmente invadida por el fondo alar. El ocelo aparece variable de unos ejemplares a otros, como ocurre en las demás subespecies. La última mancha de la franja postmediana no aparece nunca completa, sino que está en su parte inferior borrada por la invasión del fondo, y en algunos ejemplares desaparece completamente. El anverso de las posteriores está caracterizado por haber desaparecido casi totalmente, la banda amarillenta postmediana. En algunos ejemplares la desaparición es completa. La mayor difusión del fondo alar, a costa de los dibujos amarillos, se presenta también en la raza *praehispulla* Verity; pero en los individuos de esta raza, con los que he comparado los de *cantabrica,* no se aprecian nunca tonos rojizos. Los ejemplares austríacos y los franceses se parecen a los italianos más que a los españoles. *Cantabrica*, *hispulla* y *fortunata* presentan un aspecto más robusto que las otras subespecies. El reverso de las alas anteriores y posteriores es en *cantabrica* mucho más encendido que en *hispulla.*

♂. Aproximadamente del mismo tamaño que los ejemplares castellanos de *hispulla.* Por el anverso no se diferencia de los de esta última. Por el reverso, las alas anteriores y posteriores están más enrojecidas que las de los ejemplares de aquélla. Todas las *Epinephele* de la región cantábrica tienen tendencia al enrojecimiento, mientras que las de la meseta castellana son más agrisadas.

Observaciones.—Entre los ejemplares de *cantabrica* se encuentran algunos que se aproximan a *hispulla,* pero la proporción es pequeñísima.

La subespecie parece extenderse por la costa cantábrica desde Guipúzcoa hasta Asturias, pero los ejemplares de Gijón no presentan los caracteres tan acentuados. Los individuos que he visto de Galicia (Noya, Coruña, T. Gutiérrez, leg.), aunque más oscuros que los de *hispulla*, son ya una transición a ella.

La subespecie se recoge abundantemente por todo el territorio citado, desde principio de junio a principio de septiembre.

Además de los tipos, he visto los siguientes ejemplares, que considero paratípicos:

Dos ♀♀ y dos ♂♂ de Camargo (Santander), VI-1929, G. y E. Pardo, leg. Dos ♀♀ de San Vicente de la Barquera (Santander), VII-1928, J. Royo. Una ♀ de Mazcuerras (Santander), VII-1929, Fernández de Córdoba, leg. Dos ♀♀ y un ♂ de Bilbao (Vizcaya), VII-1897, T. Seebold, leg. Dos ♀♀ y dos ♂♂ de Escoriaza (Guipúzcoa), VIII-1930, G. y E. Pardo, leg.

Thestor ballus (F.) ab. **concolor** nov. (Lám. XVIII, fig. 6.)

Tipo: ♀ de Cádiz, en la colección Seebold (× Museo de Madrid).

Antenas vistas por encima como en la forma típica. Examinadas por debajo, más pálidas. Anverso de las alas anteriores de color leonado pálido uniforme, totalmente desprovistas del ancho margen moreno que se observa en los ejemplares normales, lo que las da un aspecto muy diferente. En la base del ala, el espolvoreado moreno se manifiesta con la misma intensidad que en la forma típica. Línea terminal de color negruzco, muy fina. Fimbria de igual tonalidad que el fondo alar. Los puntos negros del reverso se ven por transparencia. Alas posteriores como en la forma normal, si bien las dos manchas anaranjadas son más pálidas. Coloración del reverso de las alas anteriores como la del anverso. El leonado pálido invade toda el ala, por lo que no se observa el ancho margen grisáceo que tienen los ejemplares normales. En la base del ala existe una pilosidad verdosa como en la forma típica. Los puntos negros están débilmente marcados, y han desaparecido completamente las pequeñas líneas de color azul pálido brillante que contornean parte de casi todos los puntos en la forma típica. Línea terminal muy fina, de color azul. Reverso de las alas posteriores como en la forma normal.

La ab. *crosi* Dup., no citada hasta ahora de España, fué recogida el día 29 de marzo de 1929 en la Moncloa (Madrid), por Eduardo Pardo; su hermano Gonzalo y yo, que le acompañábamos, capturamos numerosos ejemplares de la forma típica. La ab. *crosi* fué descrita (2) sobre un ejemplar de Mascara (Argelia), y ha sido citada de Zehroun (Marruecos), H. Powell (6), y de Hyères (Var), ex coll. Lavergne de Labarrière (1). Comparando el ejemplar español con las dos figuras que se han dado de la forma, se observa que en general coincide mejor con la figura de Oberthür, pues los puntos del reverso de las alas anteriores se ven por transparencia, lo que no ocurre en la figura de D'Aldin. La pilosidad verdosa del reverso de las alas posteriores presenta la tonalidad de la primera figura y no la más clara de la segunda, si bien se observan dos puntos blancos en la célula que no aparecen en ninguna de las dos figuras. Las manchas amarillentas del anverso de las alas posteriores son de tamaño intermedio entre las dos figuras, pero aparecen divididas en tres partes por las venas dibujadas de negro como en la figura de Oberthür.

Lycaena cramera minusornata (Verity) ab. **ardanazi** nov. (Lámina XVIII, fig. 7.)

Tipo: ♂ de Montarco (Madrid), 7-IV-1927. R. Agenjo, leg. (Museo de Madrid).

Entre muchos ejemplares de *minusornata*, en los que no se observa ninguna variación, recogí uno muy notable, que en el reverso de las alas anteriores presenta en lugar del punto discoidal dos trazos negros paralelos separados por M_2, que nacen a continuación de los puntos 2 y 3 del arco y se prolongan hasta la unión de M_1 con M_2. En el ángulo formado por R_{3+4} con R_5 existe un pequeño punto. Debajo de los trazos y un poco antes de la unión de M_3 con C_{1a}, y comprendido entre ambas, aparece un punto entre el 5.° del arco y la franja anaranjada. En los otros caracteres coincide con los demás ejemplares.

Dedico la forma a mi buen amigo el general D. Félix Ardanaz, con quien he realizado interesantes excursiones entomológicas.

Lycaena thersites (Cant.) ab. **casildae** nov. (Lám. XVIII, fig. 8.)

Tipo: ♂ de Estépar (Burgos), 3-VII-1930. C. Agenjo, leg. (Museo de Madrid).

Por el anverso no se diferencia apenas de los individuos de la forma *josephina* Sag., descrita sobre ejemplares de Albarracín. Ofrece un tinte más celeste en el fondo alar y una pilosidad argentada, más intensa en la base de las alas que en muchos ejemplares de localidad típica.

En las anteriores el borde costal es ceniciento hasta la R_3, y existe un salpicado de igual color que forma una débil banda subterminal. Entre ella y la línea negra terminal aparece un estrecho filete azul, de igual intensidad que el fondo alar.

Por el reverso presenta un aspecto desconcertante, que puede resumirse diciendo que en él han desaparecido todos los dibujos negros, excepto el punto discocelular, el débil borde proximal de las tres últimas manchas anaranjadas de las alas anteriores y la línea terminal de las cuatro alas. Las anteriores muestran un fondo alar gris sobre el que se destacan: el punto discocelular negro, bordeado de blanco, y muy débilmente la franja de lúnulas anaranjadas, muy poco marcada, de las cuales las tres primeras aparecen casi borradas. En la línea anteterminal no se ve ningún punto negro, pero sí las manchas blancas intervenosas, en cuyo centro aparecen aquéllos en la forma típica. El fondo de las alas posteriores es de un delicado color avellana. El punto celular, de igual color, aparece delimitado por una línea blanca. No se observa ningún punto negro, y las manchas anaranjadas subterminales están bien marcadas.

Dedico esta bonita aberración a mi hermana Casilda, estudiante de Ciencias, que capturó el ejemplar único que se conoce de la forma.

Hesperia fritillum (Schiff.) ab. **castanea** nov.

Tipo: ♂ de la Serranía de Cuenca, 1.200 m., 2-VIII-1933. O. Querci, leg. (Museo de Madrid).

Entre una magnífica serie de 115 ejemplares recogidos por O. Querci en la Serranía de Cuenca, entre los que están bien repre-

sentadas las formas *iberica* Gr.-Gr., *martorelli* Sag. y *fabressei* Obthr., se encuentra un ejemplar que no pertenece a ninguna de las formas descritas hasta ahora.

Por el anverso de las alas anteriores es semejante a *iberica* Gr.-Gr., que debe considerarse como la subespecie española, pues las formas descritas de la Península hay que considerarlas como variedades de ella. Por el reverso se diferencia notablemente de todos los demás ejemplares. El fondo de las alas anteriores es de un color negro intenso. Todas las figuras y dibujos aparecen como en la forma típica. En las posteriores, el fondo rojo de *iberica* está sustituído por un hermoso color castaño oscuro. El borde anal de las alas es más negruzco que en los demás ejemplares. La figura 1.281 de Oberthür (5) reproduce con bastante exactitud la aberración. Unicamente difiere del ejemplar español por no presentar tan agudo el ápice de las alas anteriores, pero este carácter es precisamente el que mejor separa a los ejemplares españoles de los demás. La figura de Oberthür reproduce una ♀ de Saint Zacharie en Sainte Baume, entre los departamentos del Var y Bouches-du-Rhone.

Hesperia fritillum (Schiff.) ab. **supralutea** nov. (Lám. XVIII, fig. 9.)

Tipo: ♂ del Monte de Santiuste, Pampliega (Burgos), 11-VIII-1930. R. Agenjo, leg. (Museo de Madrid).

O. Querci, que examinó el ejemplar, creyó a primera vista que se trataba de una aberración de *cinarae* Rbr. Pero después de un examen más detenido lo atribuyó a *fritillum* Schiff.

He estudiado su genitalia y he visto que el diagnóstico de Querci estaba bien hecho, pero el aspecto por el anverso del ejemplar es tan desconcertante, que explica que sea preciso el estudio de la genitalia para atribuirlo con seguridad. Por el anverso ofrece la puntuación normal en *fritillum*, pero el color negro del fondo está aquí invadido por un espolvoreado amarillento que no he visto nunca en ningún otro ejemplar. El reverso de las alas anteriores es más amarillento que lo normal en la especie. El de las posteriores es de una tonalidad parecida a la de la var. *martorelli* Sag.

Hesperia carthami (Hb.) var. **zamorensis** Ferndz.

Hesperia iberica (Gr.-Gr.) var. *zamorensis* Ferndz. *(nov. syn.)*

Hesperia carthami (Hb.) var. **viriati** Ferndz.

Hesperia iberica (Gr.-Gr.) ab. *viriati* Ferndz. *(nov. syn.)*

El P. Ambrosio Fernández describió (3) dos formas: *zamorensis* y *viriati*, atribuyéndolas a *H. iberica* Gr.-Gr. Poco después (4) reprodujo exactamente su descripción. He examinado detenidamente los tipos de ambas formas, adquiridos recientemente por el Museo, y he comprobado que estaban mal atribuídas a *iberica* Gr.-Gr. Se trata de dos variedades de *H. carthami*, y como pertenecientes a ella han de considerarse en lo sucesivo.

Hesperia cinarae (Rbr.) ab. **bigornia** nov. (Lám. XVIII, fig. 10.)

Tipo: ♀ de la Serranía de Cuenca, 1.200 m., 2-VIII-1930. O. Querci, leg (Museo de Madrid).

Un ejemplar de *cinarae* Rbr. presenta el llamado *signe de l'enclume* [1], que es típico en *H. onopordi* Rbr. Esta anormalidad ya se ha observado y denominado en otras especies del grupo, pero hasta ahora no se había encontrado en *cinarae*. El ejemplar presenta por el anverso de las alas anteriores las manchas blancas casi borradas. Por el reverso de las posteriores es mucho más amarillenta que la forma *clorinda* Warr.

1 La palabra francesa *enclume* significa en castellano yunque; pero sería erróneo decir que *carthami* y *onopordi*, por ejemplo, tienen el signo del *yunque* porque las manchas características en estas especies presentan dos puntas, ya que según la Academia el yunque no tiene punta más que por uno de los lados. Habría que decir, para expresarse con exactitud, que ambas formas tienen el signo de la *bigornia,* que, según la Academia, se diferencia del yunque por presentar dos puntas. En cambio, *fritillaire, serratulae,* etc , que según los franceses no presentan el *signe de l'enclume*, para nosotros sí lo presentan, porque no ofrecen más que una punta. La confusión proviene de que en francés el yunque se define con dos puntas, y en castellano con una sola.

Sloperia proto (Ochs.) ab. **clarescens** nov. (Lám. XVIII, fig. 11.)

Tipo: ♂ de Estépar (Burgos), 19-VIII-1930. R. Agenjo, leg. (Museo de Madrid).

Anverso, como en la forma *aragonensis* Sag. Reverso de las alas anteriores, verde-amarillento muy débil. Reverso de las posteriores, como el fondo de las anteriores. La tonalidad es aproximadamente intermedia entre *Olive Buff* y *Deep Olive Buff* [1], aunque algo más pálido. No se observa nada del espolvoreado amarillento sucio de los ejemplares que figura Warren (12), y que se recogen frecuentemente en Burgos. La mayoría de las manchas, bordeadas de finas líneas de color marrón.

Bibliografía.

(1) D'Aldin, A.

1928. Matériaux pour servir à un catalogue des macrolépidoptères du département de l'Oise. *Lepidoptera,* VIII, fig. 6.

(2) Dupont, L.

1908. Sur une variété de coloration du *Thestor ballus* F. *Bull. Soc. Ent. France,* pág. 319.

(3) Fernández, A.

1928. Lepidópteros nuevos de España y América. *Asoc. Esp. Progr. Cienc.,* Congr. de Cádiz, págs. 127-8.

(4) Fernández, A.

1928. Mariposas nuevas de España y América. *Religión y Cultura,* lámina 3, fig. 9, págs. 213-14.

(5) Oberthür, C.

1912. *Et. Ent. Comp.*, lám. 141, fig. 1.281.

(6) Oberthür, C.

1922. Les Lépidoptères du Maroc. *Et. Ent. Comp.*, lám. 533, fig. 4.428.

[1] Ridgway, R.: *Color Standards and Nomenclature*, lám. 40, 1912.

(7) Querci, O.

1932. Contributo alla conoscenza della biologia dei Rhopaloceri iberici. *Treb. Mus. Cienc. Nat.*, Barcelona, xiv, págs. 146-9.

(8) Sagarra, I.

1924. Noves formes de Lepidopters Iberics. *Butll. Inst. Catal. Hist. Nat.*, págs. 203-4.

(9) Seebold, Th.

1879. Catálogo de los Lepidópteros observados en los alrededores de Bilbao. *An. Soc. Esp. Hist. Nat.*, viii, pág. 100.

(10) Seebold, Th.

1898. Catalogue raisonné des Lépidoptères des environs de Bilbao (Vizcaya). *An. Soc. Esp. Hist. Nat.*, xxvii, pág. 117.

(11) Verity, R.

1929. Notes sur les *Hesperiidi* européens et liste de ceux de la Catalogne. *Treb. Mus. Cienc. Nat.*, Barcelona, xi, págs. 17-8.

(12) Warren, B. C. S.

1927. Monograph of the *Hesperiidi. Proc. Ent. Soc. London*, lám. 56, figuras 5, 6 y 8.

Explicación de la lámina XVIII.

Fig. 1.—*Melanargia russiae aragonensis* (Sag.) ab. *fumosa* Agenjo, nov.

Fig. 2.—*Satyrus alcyone vipsania* (Fruhst.) ab. *pseudosemele* Agenjo, nov.

Fig. 3.—*Pararge aegeria meone* (Esp.) ab. *evanescens* Agenjo, nov.

Figs. 4 y 5.—*Epinephele jurtina cantabrica* Agenjo, nov. subsp.; figura 4, ♀; figura 5, ♂.

Fig. 6.—*Thestor ballus* (F.) ab. *concolor* Agenjo, nov.

Fig. 7.—*Lycaena cramera minusornata* (Ver.) ab. *ardanazi* Agenjo, nov.

Fig. 8.—*Lycaena thersites* (Cant.) ab. *casildae* Agenjo, nov.

Fig. 9.—*Hesperia fritillum* (Schiff.) ab. *supralutea* Agenjo, nov.

Fig. 10.—*Hesperia cinarae* (Rbr.) ab. *bigornia* Agenjo, nov.

Fig. 11.—*Sloperia proto* (Ochs.) ab. *clarescens* Agenjo, nov.



R. AGENJO: Nuevas formas de Ropalóceros y Gripóceros de España.